

**APSTIPRINĀTS**

Senāta sēdē 30.11.2011., Prot. Nr. 1.1-07/08  
Ar grozījumiem 25.03.2020., Prot. Nr. 20/1.1-07/03

**IESTĀJPĀRBAUDĪJUMA NOLIKUMS  
profesionālajā bakalaura studiju programmā "Audiovizuālā mediju māksla"**

**MĒRĶIS**

Nolikums izstrādāts lai reglamentētu bakalaura studiju programmas "Audiovizuālā mediju māksla" iestājpārbaudījuma norisi, prasības un vērtēšanas kritērijus.

**SFĒRA**

Bakalaura studiju programmas "Audiovizuālā mediju māksla" reflektanti, iesaistītie RISEBA darbinieki.

**1. Vispārīgā informācija**

- 1.1. Uzņemot reflektantus studiju programmā „Audiovizuālā mediju māksla” radošajā iestājpārbaudījumā tiek pārbaudīta reflektantu sagatavotība studijām audiovizuālajā jomā. Audiovizuālās mediju mākslas darbības jomas ir televīzija, kino, internets, mobilā televīzija u.c. jaunie mediji, darbs ar attēlu un skaņas materiāliem.
- 1.2. Radošā iestājpārbaudījuma mērķis ir izvērtēt reflektanta pieredzi radošajā darbā un radošajā domāšanā, kā arī izpratni un priekšzināšanas audiovizuālajā jomā.
- 1.3. Reflektantiem, kuri vēlas iestāties studiju programmas "Audiovizuālā mediju māksla" angļu valodas plūsmā, papildus ir jāapliecina savas angļu valodas zināšanas.

**2. Iestājpārbaudījuma darba saturs un darba izpildes laiks**

- 2.1. Uzņemšanas komisija nozīmē iestājpārbaudījuma dienu.
- 2.2. Iestājpārbaudījuma uzdevums reflektantiem ir uzrakstīt eseju par vienu no dotajām tēmām:
  - 2.2.1. Ierodoties uz radošo iestājpārbaudījumu, reflektantiem tiek piedāvātas 5 dažādas esejas tēmas par audiovizuālo mediju jomām.
  - 2.2. Katrs reflektants brīvi izvēlas vienu no dotajām tēmām, par kuru tiek uzrakstīta eseja.
- 2.3. Pēc esejas uzrakstīšanas tās tiek iesniegtas radošā pārbaudījuma vērtēšanas komisijas priekšsēdētājam vai tā pilnvarotai personai, kura vada radošā pārbaudījuma veikšanu.
- 2.4. Kopējais iestājpārbaudījuma darba izpildes laiks ir 2 (divas) astronomiskās stundas.
- 2.6. Kā vēlama, taču ne obligāta prasība ir reflektantu radošais CV un/vai radošo darbu portfolio.
  - 2.6.1. Radošajā CV reflektants aprasta savu iepriekšējo pieredzi radošajā darbā.
  - 2.6.2. Radošais portfolio sastāv no reflektanta labākajiem iepriekš paveikto radošo darbu paraugiem.
  - 2.6.3. Radošais CV un/vai radošais portfolio ir jāiesniedz līdz radošā eksāmena sākumam CD, DVD, USB formā vai arī jānosūta, pa radošā eksāmena komisijas priekšsēdētāja eksāmena dienā norādīto e-pastu, saite uz interneta resursiem, kur eksaminācijas komisijai būs iespējams iepazīties ar CV un/vai radošo portfolio.
  - 2.6.4. Latviešu valodas plūsmas reflektantiem radošais iestājpārbaudījums ir jākārto latviešu valodā. Angļu valodas plūsmas reflektantiem radošais iestājpārbaudījums ir jākārto angļu vai latviešu valodās.
  - 2.6.2. Augstskola RISEBA negarantē iesniegto materiālu digitālo nesēju atdošanu reflektantiem.

### 3. Darbu vērtējuma pamatkritēriji

3.1. Eseja, radošais CV un portfolio tiek vērtēts kopīgi 10 ballu sistēmā pēc noteiktas kritēriju skalas.

Kritērijs	Vērtējums punktos
Audiovizuālās jomas zināšanas un argumentācija esejā	1 - 10
Esejas stils, valodas bagātība, daudzveidīgs teikumu lietojums	1 - 5
Esejas kompozīcija, apjoms	1 - 5
Esejas ortogrāfija un interpunkcija	1 - 5
Radošā portfolio un CV saturiskā un formas kvalitāte	1 - 5

3.2. Esejas, radošā CV un portfolio kopīgais vērtējums ballēs

Iegūtais punktu skaits	Vērtējums ballēs
29 - 30	10
27 - 28	9
25 - 26	8
23 - 24	7
20 - 22	6
17 - 19	5
14 - 16	4
10 - 13	3
7 - 9	2
Mazāk par 6	1

### 4. Eksāmena komisija un darbu vērtēšanas kārtība

- 4.1. Iestājpārbaudījuma darbu vērtē komisija.
- 4.2. Iestājpārbaudījuma vērtēšanas komisija sastāv no diviem ekspertiem, kurus apstiprina RISEBA Audiovizuālās mediju mākslas katedras vadītājs.
- 4.3. Iestājpārbaudījuma vērtēšanas komisija darbus vērtē desmit ballu (no 10 – izcili līdz 1 – ļoti, ļoti vāji) relatīvā vērtējumu sistēmā. Komisija darbu galīgo novērtējumu izdara pēdējā eksāmena dienā visiem darbiem kopumā.
- 4.4. Iestājpārbaudījuma rezultātus komisija apkopo protokolā.

### 5. Iestājpārbaudījuma darbu vērtējuma apelācija

- 5.1. Ja reflektantam ir dibinātas iebildes pret papildus iestājpārbaudījuma darba vērtējumu, viņš tās izklāsta rakstiskā veidā, iesniedzot apelācijas iesniegumu RISEBA Uzņemšanas komisijai tās noteiktajā kārtībā.
- 5.2. Uzņemšanas komisija informē Iestājpārbaudījuma vērtēšanas komisiju un nozīmē apelācijas iesnieguma izskatīšanu vietu un laiku.
- 5.3. Uz apelācijas izskatīšanas sēdi uzaicina apelācijas iesniedzēju un Iestājpārbaudījuma vērtēšanas komisijas pārstāvjus.
- 5.4. Apelācijas sēdē pieņemtais lēmums ir galīgs.

### 6. Iestājpārbaudījums angļu valodā

- 6.1. Iestājpārbaudījumu angļu valodā ir jākārtoti tikai tiem reflektantiem, kas vēlas studēt studiju programmas "Audiovizuālo mediju māksla" angļu valodas plūsmā.



- 6.2. Iestājpārbaudījuma nosacījumus regulē *Angļu valodas iestājpārbaudījuma nolikums*. Iestājpārbaudījums jākārt, ja Centralizētā eksāmena rezultāts angļu valodā ir zemāks par B2 līmeni. Iestājpārbaudījums angļu valodā nav jākārt reflektantiem, kuri Centralizētajā eksāmenā angļu valodā ieguvuši B2 vai augstāku novērtējumu, iepriekšējo izglītību apguvuši angļu valodā vai uzrāda pozitīvu IELTS (ar vērtējumu vismaz 6) vai TOEFL (ar vērtējumu vismaz 500) sertifikātu;

### **7. Reflektantu atlases kārtība (algoritms)**

- 7.1. Reflektantus uzņem konkursa kārtībā atbilstoši studiju vietu skaitam katrā studiju valodu plūsmā atsevišķi.
- 7.2. RISEBA Uzņemšanas komisija sastāda reflektantu rangū tabulu, summējot iestājpārbaudījumu rezultātus pēc šāda algoritma:
- 7.2.1. Centralizētā eksāmena latviešu valodā rezultāts, kas reizināts ar koeficientu 1;
- 7.2.2. Centralizētā eksāmena svešvalodā rezultāts, kas reizināts ar koeficientu 1;
- 7.2.3. Vispārējās vidējās izglītības profilējošo mācību priekšmetu atzīmju kopsumma, dalīta ar mācību priekšmetu skaitu;
- 7.2.4. Radošā iestājpārbaudījuma rezultāts, kas reizināts ar koeficientu 1.
- 7.3. Angļu valodas plūsmas reflektantiem valodas zināšanu pārbaudījumam vai zināšanu apliecinājumam ir jābūt ar pozitīvu vērtējumu. Šis vērtējums angļu valodas plūsmas reflektantu rangū tabulu neietekmē.

Bakalaura studiju programmas  
„Audiovizuālā mediju māksla” direktors  
J.Holšteins